

劇団文化座公演
佐々木愛
女優生活60年企画

「ほれっ！多喜二！もう一度立って見せねか！みんなのために、もう一度立って見せねか！」

母

原作：三浦綾子
脚本：杉浦久幸
演出：鶴山仁

小林多喜二
《藤原章寛》

題字：本橋佳園
写真：山本桃子

出演：佐々木愛 姫地実加 高橋未央 藤原章寛 萩原佳央里 市川千紘 神崎七重 小佐井修平

2026年 5月 15日(金) 18:30
16日(土) 13:00

あきた芸術劇場ミルハス 中ホール

主催：秋田魁新報社 共催：あきた芸術劇場ミルハス 制作：劇団文化座 協賛：鶴の湯温泉

<STAFF>

美術＝乗峯雅寛 衣装＝岸井克己 照明＝古宮俊昭

音楽＝高崎真介 音響＝原田耕児

協力：三浦綾子記念文学館

佐々木愛 女優生活 60 年企画

劇団文化座公演



<あらすじ>

「ほれっ!多喜二!もう一度立って見せねか! みんなのために、もう一度立って見せねか!」
1933年、2月20日。小説家小林多喜二が特高警察によって虐殺された。拷問跡の残る遺体に、多喜二の母セキは寄り添い、ずっと頬を撫で擦っていた。貧しさの中、学校へも通えず、13歳で結婚し、懸命に働き六人の子を育てたセキ。そんな母の姿を見ながら、小林多喜二は小説を書いた。

貧しく虐げられた人たちのことを思い、書き続けた。

晩年、セキは息子多喜二を語る機会を得る。母さんを人力車に乗せて、この通りを走らせてやりたいと願った、多喜二青年の夢と愛の軌道――。

無学の母は、問われるままに語り始める……。



小林セキ 佐々木愛



小林多喜二 藤原章寛



チマ 姫地実加



タミ 高橋未央



ツギ 萩原佳央里



幸 市川千紘



三波 神崎七重



三吾 小佐井修平

公演日時

2026年 5月15日(金) 開演18:30 (開場18:00)
5月16日(土) 開演13:00 (開場12:30)

会場

あきた芸術劇場ミルハス 中ホール

秋田市千秋明徳町2番52号

チケット料金

5000円 (全席指定・税込・未就学児入場不可)

販売期間

2026年1月16日(金)～5月12日(火)

プレイガイド

さがけニュースカフェ
あきた芸術劇場ミルハス
ローソンチケット (Lコード:23012)

前売り券取次ぎ所 (予約の上、取り寄せ・引き渡しになります)

秋田魁新報社県内支社・支局
秋田魁新報販売店

※支社・支局での取次ぎの予約は下記窓口でも受け付けます

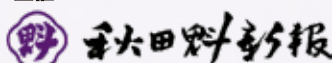
お問い合わせ窓口

秋田魁新報社企画事業部

TEL:018-888-1857 (平日9:00～17:00※年末年始除く)

※車椅子席をご希望の場合は、秋田魁新報社企画事業部へお問合せください

主催



企画制作



Established 1942.

劇団文化座