

2025年度 劇団文化座入団試験要項

- 募集内容 ・俳優（演技部）・演出部・制作部 男女若干名
- 応募資格 高卒程度の学力を有する者（演技者養成機関を卒業した者優遇）
- 応募方法 応募書類（2点）を郵送
 1. 履歴書 劇団公式サイトより、規定の履歴書を出力し、記入して下さい。
写真（パストショット）を添付
 2. 作文「私の演劇観」又は「文化座志望の理由」（800字まで）
- 応募〆切 **随時**
- 審査方法 一次審査 書類審査（結果は全員に連絡します）
二次審査 面談（現在、感染症予防もあり、個別の面接を随時行っています。）
- 採用条件 合格者は劇団付き研究生として採用（半年間の見習い期間あり）
- 備考 受験料なし・入団後の月謝などありません
- 送付先 〒114-0014 東京都北区田端 3-22-12「劇団文化座・新人係」あて
- 問合せ 劇団文化座（TEL：03-3828-2216 E-mail：info@bunkaza.com）
※メールの場合は、必ず件名に「劇団文化座新人募集について」と入れて下さい
（住所・連絡先を明記のこと！）



2022年10月 東京本公演『若草物語』演出：西川信廣
入団5年以内の俳優たちが「四姉妹」として中心を担った

【劇団沿革】

1942年2月26日、演出家佐佐木隆、女優鈴木光枝ら9人のメンバーによって結成。

創立期は、劇作家・三好十郎作品を連続上演するなど、庶民の生活に光を当てた作品を上演する。1982年には水上勉作「越後つづいし親不知」で文化庁芸術祭大賞。1987年より佐々木愛が劇団の代表となる。2008年「てくれっつのは」が文化庁芸術祭大賞。2018年、紀伊國屋演劇賞・団体賞を受賞。2022年2月26日に創立80年を迎えた。

【劇団理念】

日本は世界初の被爆国であり、文化座は新劇団の中では唯一外地で敗戦を迎えた劇団です。——1945年旧満州を巡演中にソ連軍侵入、そして敗戦、約1年の抑留生活——これは文化座の歴史であり、創立メンバー亡き後も劇団の創造の柱に、その痛み、憤り、反省が受け継がれています。私たちは、劇団の歴史と個性を大切に、創造の現場であるアトリエを守りながら、志しを共にする仲間たちと、日本の現代劇を創造し、全国で公演することを目的としています。私たちの生きている日本が、世界が、平和で差別の無いものであることを願い、これからも演劇を通して「日本、及び日本人」を見つめていきたいと思っています。

劇団代表・佐々木愛

【劇団代表】 佐々木愛

【団員数】 演技部46名、演出部2名、制作部6名

【お問い合わせ・連絡先】（平日10：30～17：30 お気軽にどうぞ!!）

劇団文化座

公式サイト <http://www.bunkaza.com>

〒114-0014 東京都北区田端 3-22-12

TEL：03-3828-2216

E-mail：info@bunkaza.com

劇団公式 SNS・アプリ（各種）



読み取り後、選択してください。

【入団後の活動】

現在、若手俳優が新作公演、全国巡演に抜擢され活躍中。

又、実力を向上させるため朗読教室や日舞教室、ボイストレーニング等、定期的に行っています。（現在はコロナの影響で少し変わってきています。）

若手の登用に積極的で、実績もあります。

新人（研究生）見習い期間中であっても、劇団員と一緒にキャスティングオーディションに参加し、入団後すぐに配役される新人も多数います。

稽古場見学や、仕込みのお手伝いなど積極的に参加してもらいます。

【主な出身】

文学座附属演劇研究所

青年座附属研究所

演劇集団円附属 円・演劇研究所

舞台芸術学院

日本工学院専門学校

東京俳優・映画&放送専門学校

JOKO 演劇学校



『母』

原作：三浦綾子 脚本：杉浦久幸
演出：鶴山仁



『花と龍』

原作：火野葦平 脚本：東憲司
演出：鶴山仁



『紙ノ旗』

作・演出：内藤裕子

【今後の公演予定】

©2025年2月21日～3月2日

俳優座劇場（六本木）

『にんげんたち～労働運動社始末記』

作：マキノノゾミ 演出：鶴山仁

©2025年4月5日～4月12日

文化座アトリエ公演

『親の顔が見たい』

作：畑澤聖悟 演出：鶴山仁

©2025年10月17日～10月26日

池袋 あうるすぽっと

『蛍の光、窓のイーゴス（仮題）』

作：畑澤聖悟 演出：西川信廣

2026年2月

『原民喜 永遠のみどり（仮題）』

作：杉浦久幸 演出：鶴山仁

※所属俳優の外部出演、多数あり

【近年の入団者の活動】

2022年度入団

泉 健斗

- ・2022年 「しゃぼん玉」 舞台スタッフ
- ・2023年 「母」 舞台スタッフ
- ・2023年 「旅立つ家族」 俳優たち
- ・2023年 「炎の人」 舞台スタッフ
- ・2024年 「花と龍」 出演
- ・2024年 「命どう宝」 出演

小佐井修平

- ・2023年 「母」 三吾役に抜擢。
- ・2023年 「旅立つ家族」 英進役、他
- ・2024年 「花と龍」 出演

2023年度入団

神野 司

- ・2023年 「旅立つ家族」 舞台スタッフ
- ・2023年 「炎の人」 舞台スタッフ
- ・2024年 「花と龍」 出演

小出菜々子

- ・2023年 「旅立つ家族」 舞台スタッフ
- ・2024年 「花と龍」 出演

阿部由奨

- ・2022年 「若草物語」
- ・2023年 「旅立つ家族」 俳優たち
- ・2024年 「花と龍」 出演

五十嵐芹架

- ・2023年 「旅立つ家族」 俳優たち
- ・2024年 「花と龍」 出演

石川 嶺

- ・2023年 「しゃぼん玉」 舞台スタッフ
- ・2023年 「炎の人」 舞台スタッフ
- ・2024年 「花と龍」 出演

※入団をご検討の方は、東京公演
にご招待しますので
劇団までご連絡ください。
(03-3828-2216) 担当：原田



演出家・西川信廣氏（文学座）による
ワークショップとその成果発表会